

同時開催のイベント

陶芸体感会

シチリン陶芸—火の色、土の色

素焼きのぐい飲みのような小さな器や、パッチ、箸置きに絵付けをし、シチリンで炭をつかって焼き上げます。絵付けに使用する顔料は、周囲の畑の土なども調合します。釉薬が炭の炎で溶けていく様を見て、陶芸の大まかなプロセスをからだで感じてみましょう。火の力で、身近にある土が変容していく面白さを発見してみませんか。

2021年4月18日(日)
① 10:30~12:00
② 14:00~15:30
※時間をご選択いただけます

定員 各会5名
申込み 要予約 3月25日より受付開始
※下記URLをご覧ください

参加費 2,000円
※できた作品は当日お持ち帰りいただけます



「STUDIO VEGAN」ビーガン・シェフ 吉村純 with 垣野勝司・上野奈則

春の薫りをたのしみ、種をまく
—お茶とお菓子とお話と

ゆっくり小学校給食室「畑のキッチン」の今春完成を記念して、ビーガン・シェフの吉村純さんをお招きし、“心からだに種をまく”会を開きます。純シェフの、野菜・ナッツを使った“種のクッキー”や手づくりのお茶と、垣野さんの器で、周囲の草や土や石、川のせせらぎを感じながら春の薫りと恵みを味わいましょう。

① 2021年4月16日(金)
② 2021年4月17日(土)
14:00~15:30
※日付をご選択いただけます ※雨天決行


定員 各会20名
申込み 要予約 3月25日より受付開始
※下記URLをご覧ください

参加費 1,500円
※特製のお茶・お菓子付き

吉村純
ビーガン・シェフ。「STUDIO VEGAN」主宰。19歳の頃から20数ヶ国を訪ね、世界を味わう。レストランでの特別な料理よりも、日常の食卓に注目。“食卓から世界を変える”をコンセプトに、ビーガン料理の普及のため、「STUDIO VEGAN」を立ち上げた。水俣市の古民家を拠点に、“味噌汁Live”と題する料理教室を主軸に活動中。各種イベントでの食事会、ケータリング、商品開発、畑での野菜作りなどを通し、野菜料理の魅力や料理の大切さ、たのしさを伝えている。
<https://www.facebook.com/StudioVegan/>

いずれも要予約イベントです。必ず下記URLよりお申し込みをお願いします。
<http://www.yukkuri-web.com/archives/9087>



ゆっくり 
slow small school

主催/株式会社素敬 ゆっくり小学校
代表 ☎083-242-6262 (※平日9:00~16:00)
イベント開催日 ☎090-9362-2585

くにさきかたち工房 垣野勝司 × ka ori 下田かおり

やさしい天然色の器と更紗

2021.4/13 [TUE] ▶ 18 [SUN] OPEN 10:00-17:00

会場: ゆっくり小学校 下関内日校舎



くにさきかたち工房 垣野勝司 × ka ori 下田かおり

やさしい天然色の器と更紗

国東半島で「くにさきかたち工房」を営む陶芸家・垣野勝司さんと、長崎で天然染めの更紗づくりに取り組む染色家・下田かおりさんの展示販売会です。おふたりに共通しているのは、土や草、木、虫たちに囲まれた暮らしを営み、そこから生まれた感性を、手をつかって作品に投影しているところ、そして、見た目だけでなく、質感や手ざわりのよいところです。おふたりの器と更紗で、毎日を過ごす空間をやさしい天然色に彩ってください。草花の萌え立つゆっくり小で、みなさんのご来場をお待ちしております。

垣野勝司

陶芸家。「くにさきかたち工房」主宰。武蔵野美術大学工芸工業デザイン科クラフトデザイン卒業後、高原野菜農家に就農。農薬や化学肥料を用いて、商品化された作物をつくる農業に不信感を募らせ退職。1995年作陶を開始。使い捨てを常とする消費社会に大きな疑問を抱き、長く大切に使いたくなる器づくりを志す。東日本大震災を機に、大分県国東半島へ家族4人で移住。田一反、畑五畝を無農薬、無肥料栽培をしながら、土に根ざした暮らしを实践、身近な素材を生かす作陶に取り組んでいる。

http://www.oct-net.ne.jp/katachi/kunisaki-katachi_gong_fang/

下田かおり

染色家。更紗染め「ka ori」主宰。インドAJRAKH(アジュラク)の更紗工房を訪れ、昔ながらの製法や自然に根ざした色合い、デザインコンセプトに衝撃を受け、製法を学ぶ。現代は化学染料や短時間で製作可能なシルクスクリンでのプリント布が溢れるなか、天然染料や古来の更紗のつくり方にこだわり、より味わい深い更紗の創作を目指し、長崎市の山中に構えたアトリエで、日々製作に取り組んでいる。昔、更紗は【華布】と呼ばれていたことから、ka(華)+ori(布)という屋号をつけた。

<https://www.instagram.com/kaorifabric/>



日時

2021年4月13日(火)-18日(日)

OPEN 10:00~17:00

※最終日(4月18日)のみ16:00までとなります

会場

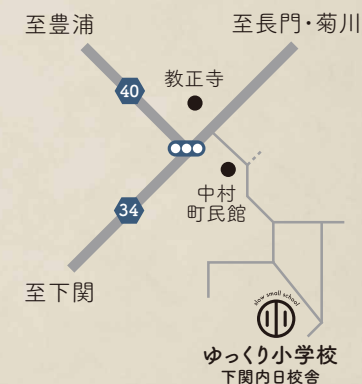
ゆっくり小学校 下関内日校舎
山口県下関市内日下595

- ・新下関駅よりバス(ヘルシーランド経由内日)に乗車後、「中村(内日線)」バス停下車徒歩約5分
- ・中国自動車道「下関IC」より車で約30分
- ・10台程度の駐車スペースあり

在廊日

垣野勝司さん

4月16日(金)の午後、17日(土)、18日(日)



※エコバッグをご持参ください(紙袋は有料)

※クレジットカード(VISA・MASTER・JCB)およびPayPayがご利用いただけます

本イベントの詳細はもちろん、その他のイベントについても SNS や web ページで随時公開、更新しています。下記 URL または QR コードを読み取り、是非お友達登録・フォローをよろしくお願い致します。

WEB <http://www.yukkuri-web.com>

Facebook <https://www.facebook.com/sss.utsui>

LINE <https://lin.ee/33z2RK4>



*更紗とは
主に木綿生地に、花や鳥獣などの模様を多色を用いて染め出したもの。本場インドでは、木版染めや手描き染めが伝統的に用いられている。